

Notice biographique sur la vie associative de Philippe May



Philippe est ici ↑ (Wisques, 1989)

Journée Plein-Nord, samedi 10 juin 1989, en fin d'après midi, au Petit-Château de Wisques ; entre autres, Mr et Mme Pierre Descamps, Mr François Chevalier, Frère Bernard Marie Albert, Mr et Mme Michel Biauxque, Mme Fernande Dumetz et sa fille, Mme Michel Beirnaert, Mr et Mme Jean Gardel, Mme Michel May, Mr et Mme Michel Lancelin, Mme Michèle Manhaeve, Mr et Mme Etienne Delahaye, Mr et Mme Claude Petel, ...

Passionné par l'histoire du village de son enfance, Wisques, **Philippe May** côtoya l'un des historiens de la région, le Père René Flahault, (décédé en 1986) moine de l'abbaye Saint-Paul de Wisques. Ce religieux lui transmis sa passion pour la recherche historique et généalogique, en lui présentant notamment ses nombreux travaux historiques sur ce petit village de l'Audomarois.

A partir de 1985, il devint correspondant de la revue Lilloise « Plein-Nord ¹ » et en 1986 du « Bulletin Historique du Haut-Pays »² dans lesquels il publia de nombreux articles concernant les régions de l'Audomarois et du Haut-Pays. Il fut aussi responsable de la section généalogique de l'association Frugeoise de 1989 à 1995³ après avoir collaboré à l'exposition consacré au Bicentenaire de la Révolution Française au Collège Monsigny de Fauquembergues.

En 1991, il créa l' A.R.C.A, association pour la Restauration des Chapelles d'Audincthun, avec André Maréville (décédé en 1995) et suivie d'Augusta Cocquempot-Quinbetz (décédée en 2003) pour la sauvegarde des chapelles de la Rose⁴ en 1991 et du château en 1994.⁵ Ainsi, il profita de valoriser ce petit patrimoine religieux en organisant des visites des lieux pour diverses associations et sociétés savantes de la région⁶. Il y eut même un reportage télévisé qui s'intéressa aux restaurations des chapelles de la région, en 1995.

Après avoir organisé une exposition historique et généalogique à Fruges en 1995⁷, Philippe May publia ses nombreuses recherches historiques et généalogiques sur les villages d'Audincthun en 1998, Wandonne en 2000, (suivie d'une petite exposition en la salle des fêtes de la commune), et, Tubersent (près d'Étaples), consacré à l'histoire du moulin à eau de ses ancêtres.

¹ En 1989, visite des correspondants de Plein-Nord dans les régions de Fauquembergues et de Saint-Omer, sous l'initiative de Philippe May. (Audincthun, Wandonne et Wisques).

² Publié par le Comité d'Histoire du Haut-Pays de Fruges.

³ En partenariat avec l'Association Généalogique du PdC, d'Arras.

⁴ Construite par la famille Candelier-Robitaille, ancêtre des intervenants.

⁵ Avec l'aide de l'ARARCO, Association Régionale pour l'Aide à la Restauration des Chapelles et Oratoires, de Lille. La presse régionale qualifia « *de travail remarquable* » en 1993.

⁶ ARARCO, Amis du Musée de St-Omer, Antiquaires de la Morinie, etc, ...

⁷ Assemblée Générale de l'AGP.

Il s'intéressa de près au passé du patrimoine industriel de la Vallée de l'Aa, notamment à l'histoire des papeteries, affectées par de nombreuses difficultés économiques des années 1980. Il participa aux recherches pour le projet d'établissement de la Maison du Papier à Esquerdes en 1994 et publia la même année l'historique de l'ancienne Société papetière des Dambricourt. Cet article servit de base pour la réalisation d'une grande exposition à Wizernes en décembre 2003 avec la collaboration de Daniel Mutez.⁸

La publication de son troisième et dernier ouvrage consacré à « la Maison de Dion de Wandonne sous l'Ancien Régime » occasionna des échanges culturels entre les communes d'Audincthun (Wandonne) et Chaumont Gistoux (Dion le Val), dans le Brabant Wallon, en Belgique, où a été organisée en septembre 2004 une exposition et inauguration d'une stèle à la mémoire du Marquis de Dion, célèbre promoteur de l'industrie automobile et propriétaire à Wandonne.

Grâce au dépouillement du Gros de Saint-Omer et des Fonds notariés de Fruges et de Fauquembergues, conservés aux Archives Départementales du PdC, Philippe May continua l'étude du patrimoine civil et religieux (châteaux et églises de la région) pour le projet d'un réseau du patrimoine du Haut-Pays. Ce dépouillement permit également de collaborer avec d'autres auteurs et historiens de la région, tels que Michel Champagne, (généalogie), Matthieu Fontaine (histoire) et Philippe Seydoux⁹ (patrimoine).

Enfin, il signala dans la presse les vicissitudes des deux anciennes églises d'Upem¹⁰, à Delettes, en 1991, et intervint auprès de la commune d'Audincthun pour la rénovation du vitrail de la chapelle de Dion à Wandonne en 1996 et de la restauration de la tour du clocher d'Audincthun en 2002.

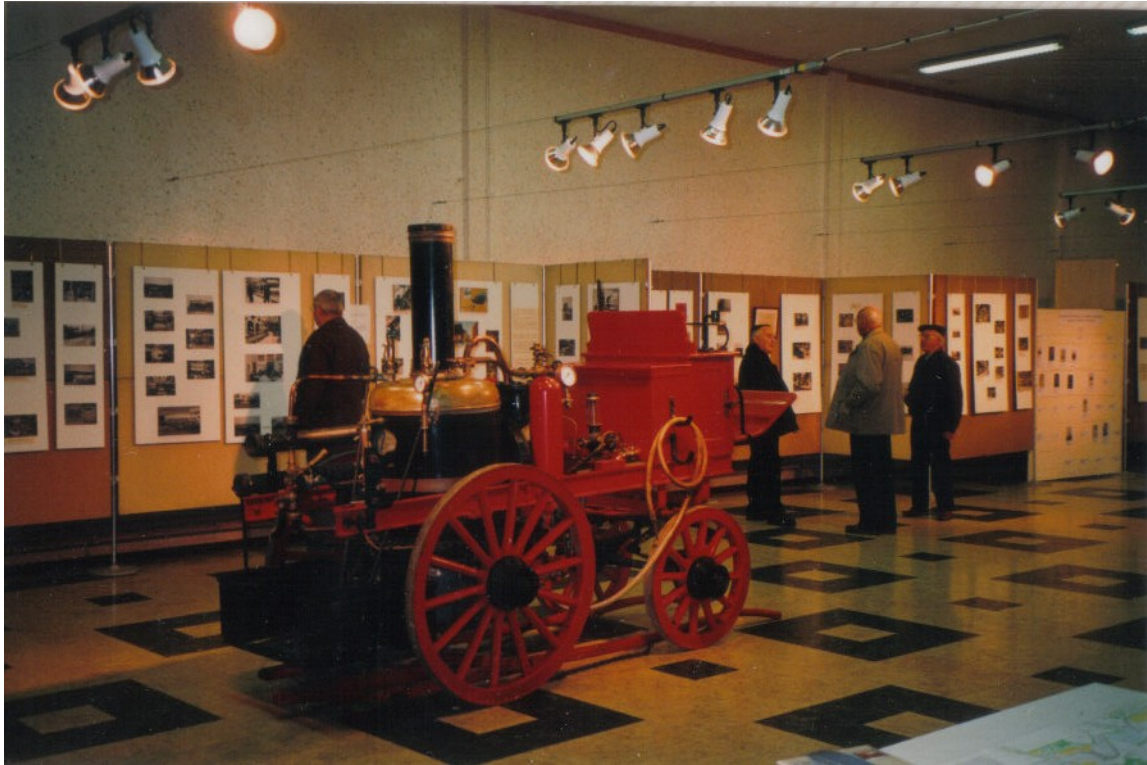


Restauration de la façade de la Chapelle de la Rose
juillet 1991, avec André Maréville, président de l'ARCA.

⁸ « *Hallines-Wizernes, berceau du papier* », organisé avec le concours de l'association Aa d'O de Wizernes. Exposé de nouveau en 2005 à la Maison du Papier à Esquerdes.

⁹ « *Gentilhommières de l'Artois et du Boulonnais* », Editions de la Morande, 2006.

¹⁰ Eglises reprises dans la conférence « *Clochers d'Artois* » en 1993.



Exposition "Hallines-Wizernes, berceau du papier, 22-30 novembre 2003" ; en photo, la belle pompe à incendie des Papeteries de l'Aa, aujourd'hui ArjoWiggins Papiers Couchés.



Inauguration de la stèle commémorative du Marquis de Dion, promoteur de l'industrie automobile à Dion le Val, commune de Chaumont-Gistoux (Belgique, région de la Wallonie), le 5 septembre 2004 ; entre autres, Daniel Dilly, Odette et Gérard Fenet et Claire Derollez d'Audincthun.